



FAMAS

anniversario

Famas, l'arte industriale dei tessuti tecnici

di Moreno Soppelsa

Famas festeggia i 40 anni di attività consolidando la sua produzione storica di mollettoni e satini di elevata qualità per il tessile e proponendo a un mercato più ampio (dal nautico all'edilizia) un materiale isolante e completamente ignifugo ricavato dal basalto, concepito per consentire agli utilizzatori di ottenere, oltre all'isolamento dal fuoco, anche un significativo risparmio energetico. Ecco i "segreti" di un'azienda che ha fatto di **qualità, flessibilità e innovazione** i pilastri fondamentali della sua attività

La provincia di Biella è da sempre terreno fertile per il settore tessile, punto di partenza dei migliori tessuti conosciuti in tutto

il mondo. E proprio in questo territorio, a Trivero, opera Famas (www.famas.it), specializzata dal 1976 nella produzione di

La fase di orditura in Famas, dove il filato accuratamente controllato inizia il suo percorso

mollettoni e satini la cui qualità è fondamentale nei processi di decatissaggio dei tessuti, dal momento che ogni difetto presente in queste sottoppezze si trasferisce irrimediabilmente al tessuto finito. Al processo di decatissaggio dobbiamo la stabilità dimensionale e la "mano" del tessuto, che sono gran parte del pregio del prodotto finito. I tessuti tecnici concepiti, sviluppati e prodotti da Famas





Alfredo Fava, uno dei fondatori e presidente di Famas.

Alfredo Fava con le figlie Annalisa (a sinistra) e Alessandra, entrambe attive nell'azienda di famiglia

rappresentano quindi un tassello indispensabile per la buona riuscita del valore ancora oggi indiscusso del vero made in Italy; lo rappresentano grazie al fatto che l'azienda di Trivero ha implementato sin dalla sua fondazione lo stato dell'arte della tecnologia tessile, adottando strategie di innovazione continua per mantenerla al passo con i tempi: un punto di forza riconosciuto a Famas da clienti di tutto il mondo, che apprezzano anche il fatto che l'azienda biellese non ha mai derogato dalla linea guida di partire dall'elevata qualità delle materie prime. Il risultato? Un prodotto altamente competitivo, adatto al trattamento di tessuti che spaziano dal cardato al superfine, e nello stesso tempo caratterizzato da un elevato livello di qualità, ottenuto anche grazie a moderni sistemi di controllo del processo online. Un risultato che non è facile da ottenere, ma che Famas riesce a conseguire in

Tessere il futuro

Navaltex è nato come progetto nazionale nel 2008 ed è poi stato finanziato da Regione Piemonte con il supporto del Polo di Innovazione Tessile di Biella (www.pointex.eu) per soddisfare le esigenze del settore navale con prodotti tessili di arredo e tecnico strutturali alternativi agli isolanti in fibra di vetro al fine di ottenere riduzioni di peso e di costo e migliorare l'impronta ambientale, inclusa la riciclabilità a fine vita. Dall'esperienza maturata da Famas nell'ambito di questo importante progetto, nel quale l'azienda biellese ha trasferito con entusiasmo la sua capacità di ricerca e sviluppo, è nato il progetto Geosafe®, il cui indovinato payoff è *weaving the future, tessere il futuro*. «Con questa iniziativa - spiega Alfredo Fava - Famas ha acquisito una significativa conoscenza delle caratteristiche di isolamento termico del basalto e sviluppato le tecnologie produttive necessarie al suo utilizzo in forma di tessuto. La ricerca è poi continuata anche su altri livelli e in diversi campi».

particolare grazie a un controllo di qualità definito in fasi inderogabili: qualità della materia prima verificata nel rispetto degli elevati standard prefissati di resistenza, allungamento e regolarità, controllo del prodotto in fase di tessitura eseguito più volte a ogni turno, controllo del tessuto greggio prima della fase di finissaggio, controllo del tessuto finito e verifica ulteriore degli standard adottati. Un processo doveroso quando si parla di vera qualità e prestigio in campo tessile, perché i tessuti tecnici prodotti da Famas non possono permettersi di subire la fase del "rammendo" che viene comunemente eseguita per i tessuti normali. Il prodotto fin dall'origine deve essere esente da difetti e, se questo è un fatto normale per Famas, è anche grazie, oltre alle materie prime impiegate e al processo produttivo perfettamente oliato, al fatto di impiegare personale altamente specializzato e frequentemente aggiornato.

LA STORIA E I PUNTI DI FORZA

La Famas è stata fondata nel 1976 e ancora oggi è un'azienda familiare governata da Alfredo Fava (presidente) e dalle figlie Annalisa e Alessandra Fava (amministratrici delegate). «Dopo aver accumulato vent'anni di esperienza in un lanificio - ci racconta Alfredo Fava - ho avviato quest'azienda per produrre tessuti tecnici di alto livello per il finissaggio. Negli anni, pur rimanendo fedeli al nostro core business rappresentato da satini e mollettoni, abbiamo sempre cercato di differenziare la nostra produzione. L'ultimo esempio è rappresentato dal nostro prodotto Geosafe® (www.geosafe.it), un tessuto ignifugo nato da un progetto di collaborazione con il settore navale ma che può essere impiegato per l'isolamento termico e acustico in qualsiasi settore, dall'edilizia abitativa a quella industriale». Parliamo più diffusamente di questo prodotto nel riquadro in queste





Geosafe® (www.geosafe.it), è l'esempio perfetto di un prodotto nato dalla ricerca di nuovi orizzonti e messo a punto per consentire ad aziende come Famas, intimamente legate a un comparto tessile che non è certo florido in Italia, di differenziare la loro proposta e di aggredire nuovi mercati. In particolare, il prodotto che ha messo a punto l'azienda di Trivero può essere usato in un largo spettro di settori e di applicazioni industriali e domestiche per creare isolamenti termici in grado di assicurare un concreto risparmio energetico. «Coibentare tutte le superfici al livello economicamente conveniente



ridurrebbe di circa il 66% le dispersioni di calore attuali» aggiunge Fava. «La mancanza di spazio negli impianti esistenti è molto spesso il motivo principale per cui non possono essere raggiunti gli spessori economicamente convenienti ed energeticamente efficienti, ma con Geosafe® è facile risolvere questo problema. Viene prodotto nello spessore standard di ½ pollice, ma può essere accoppiato facilmente per ottenere isolamenti con performance ancora superiori».

Il reparto di ricerca&sviluppo di Famas è attrezzato per consentire ai clienti di trovare la migliore soluzione in base alle proprie esigenze e alle normative del settore al quale appartengono».



pagine. Ma come è organizzata oggi la produzione in Famas e quali sono i suoi punti di forza? «Per quanto riguarda i nostri punti di forza - sottolinea Fava - riconosciuti largamente dalla nostra clientela, possiamo riassumerli in qualità di prodotto, flessibilità, servizio, ricerca&sviluppo e, molta attenzione per il cliente. Siamo sempre al suo fianco per trovare soluzioni concrete per ogni sua necessità. Per quanto riguarda la struttura produttiva, eseguiamo tutte le operazioni principali, dall'orditura alla tessitura al controllo, e in ogni fase di lavorazione effettuiamo scrupolosi controlli di qualità e di rispondenza agli standard».

La qualità è fondamentale per Famas. Ecco una delle numerose fasi di controllo del tessuto, che non deve avere nessuna imperfezione per garantire un prodotto finale privo di difetti

I PRODOTTI PRINCIPALI

Diamo ora un'occhiata più in dettaglio ai tessuti tecnici prodotti da Famas, azienda certificata con le norme UNI EN ISO 9001:2008. Il decatissaggio, una delle fasi più delicate nel processo di finitura dei tessuti, è quasi sempre l'ultima fase del processo di lavorazione. È grazie al decatissaggio, dopo il quale è pronto per la confezione, che il tessuto assume un aspetto morbido, brillante e stabile nelle dimensioni. Si tratta di una lavorazione che può essere fatta con processi differenti (decatissaggio discontinuo o continuo a pressione atmosferica o discontinuo in autoclave), ma con lo stesso obiettivo: dare al tessuto trattato l'aspetto finito. Con la sottopazza di tipo mollettone, si ottiene una mano soffice e lanosa, con il satino si restituisce un effetto lucido, setoso e stabile. Anche se mollettone e satino non sono certo tra i componenti di



FAMAS

anniversario

FAMAS
Frazione Oro n°145A
13835 Trivero (BIELLA)
Italia
Telefono: 015.756593 r.a.
Telefax: 015.756821
www.famas.it



La tessitura: grazie a controlli online Famas riesce a individuare tempestivamente i difetti e a porvi rimedio



Famas è prodotto con filati di mischie diverse dove il cotone gioca un ruolo molto importante. Questi filati vengono tessuti su telai particolarmente attrezzati. Le differenti composizioni dei filati e delle strutture del tessuto rendono i tessuti diversi fra loro per adattarsi alle diverse esigenze produttive della clientela. Il satino e il mollettone di Famas sono adatti per il decatissaggio in discontinuo. *Sottopezza di tipo mollettone.* L'utilizzo del mollettone è identico a quello del satino: la differenza sta nel risultato ottenuto.

un capo che saltano agli occhi del consumatore finale, rappresentano una delle chiavi del suo valore e Famas è particolarmente attenta ad evitare che i suoi prodotti abbiano difettosità che possano compromettere la qualità e si impegna anzi a valorizzare i tessuti che li impiegano. Vediamoli più in dettaglio. *Sottopezza di tipo satino.* Il satino, chiamato anche sottopezza per decatissaggio, viene montato su macchinari che vengono

impiegati dall'industria tessile nel finissaggio dei tessuti per abbigliamento in lana e misto lana, ma ora anche in altre fibre come il poliestere e la viscosa. Il tessuto da trattare viene avvolto nella sottopezza e subisce un trattamento di vaporissaggio mediante vapore acqueo a temperatura e pressione controllata. Questo trattamento conferisce al tessuto di lana un aspetto brillante, stabilità dimensionale ed elimina tutte

le pieghe presenti nel tessuto. Le sottopezze di Famas sono prodotti altamente qualificati, che hanno richiesto per la messa a punto molti anni di studio e soprattutto infinite esperienze pratiche. Questi satini vengono utilizzati da molte tra le più prestigiose ditte italiane che operano nel campo laniero, lanifici con finissaggio interno e finissaggi per conto terzi, oltre che da tante altre aziende sparse in tutto il mondo. Il satino di

Le sottopezze di mollettone sono costituite da un tessuto molto pesante che, mediante un processo molto delicato di garzatura, diventa molto morbido e gonfio. Il tessuto trattato con il mollettone avrà un aspetto esattamente all'opposto di quello ottenuto con il satino e cioè mano gonfia e opaca. Per queste caratteristiche trova normalmente impiego nel trattamento dei tessuti adatti alla confezione di abiti da donna.

© RIPRODUZIONE RISERVATA